

DELITOS CONTRA EL ORDEN PÚBLICO

MARIONA LLOBET ANGLÍ

LECTURAS: ARTÍCULOS DOCTRINALES Y SENTENCIAS

SESIÓN 1:

- CANCIO MELIÁ, Manuel, “Algunas consideraciones preliminares sobre los delitos de terrorismo: eficacia y contaminación”, en FARALDO CABANA, Patricia (dir.)/PUENTE ABA, Luz María/SOUTO GARCÍA, Eva María (coords.), *Derecho Penal de excepción. Terrorismo e inmigración*, Valencia, 2007, pp. 161-170.

- LLOBET ANGLÍ, Mariona, “Lobos solitarios *yihadistas*: ¿terroristas, asesinos o creyentes? Retorno a un Derecho penal de autor”, en PÉREZ CEPEDA, Ana Isabel (dir.), *Actas del seminario internacional. El terrorismo en la actualidad: un nuevo enfoque político-criminal*, Salamanca, 2017, pp. 87-103.

SESIÓN 2:

- LLOBET ANGLÍ, Mariona, “Miembros y colaboradores de organizaciones criminales -en especial, terroristas-: ¿Quién es qué y quién no es?”, *InDret* 4/2020.

- PASTOR MUÑOZ, Nuria, “El hecho: ¿ocasión o fundamento de la intervención penal? Reflexiones sobre el fenómeno de la criminalización del ‘peligro del peligro’”, en CANCIO MELIÁ, Manuel/GÓMEZ-JARA DÍEZ, Carlos (coords.), *Derecho Penal del enemigo. El discurso penal de la exclusión*, vol. II, Montevideo-Buenos Aires, 2006, pp. 523-548.

- SILVA SÁNCHEZ, Jesús-María, “¿‘Pertenencia’ o ‘intervención’? Del delito de ‘pertenencia a una organización criminal’ a la figura de la ‘participación a través de organización’ en el delito”, en OCTAVIO DE TOLEDO Y UBIETO, Emilio/GURDIEL SIERRA, Manuel/CORTÉS BECHIARELLI, Emilio (coords.), en *Estudios penales en recuerdo del profesor Ruiz Antón*, Valencia, 2004, pp. 1.069-1.0946.

SESIÓN 3:

- LLOBET ANGLÍ, Mariona, “¿Qué fue de la libertad de expresión y la disidencia política en la apología del terrorismo? En busca de su bien jurídico protegido”, en MASFERRER DOMINGO, Aniceto (ed.), *Estado de Derecho y derechos fundamentales en la lucha contra el terrorismo. Una aproximación multidisciplinar (histórica, jurídico-comparada, filosófica y económica)*, Pamplona, 2011, pp. 545-592.

- STC 34/2017, de 4 de diciembre.